Slimme Objecten (smart objects)

Ik weet dat jullie niet houden van al te veel theorie , ik ook niet dus we proberen het met zo weinig mogelijk uitleg en zo veel mogelijk printscreens.

Laat ons veronderstellen dat wij enkele van onze werkjes samen op één blad willen zetten, hoe gaan we dan gewoonlijk te werk?

Wij openen een nieuw document (a4) en gaan dan onze werkjes opslaan als jpeg formaat en plakken die dan in ons nieuw document

Dat gaat vanzelf, maar het nadeel ?? we zijn ons echt psd bestand kwijt, en kunnen dus geen veranderingen meer doen in ons einddocument.

Dat kan helemaal anders, en is vrij simpel we beginnen er aan:

We openen een nieuw document, bijvoorbeeld een a4, en nu gaan wij daar onze werkjes inbrengen maar we plakken of copieren niet: we gaan ons werkje PLAATSEN:

Nieuw	Ctrl+N	king: 100%
Openen	Ctrl+O	
Bladeren	Shift+Ctrl+O	
Openen als	Alt+Ctrl+O	12
Recente bestanden openen		
Bewerken in ImageReady	Shift+Ctrl+M	
Sluiten	Ctrl+W	
Alles sluiten	Alt+Ctrl+W	
Sluiten en naar Bridge gaan	Shift+Ctrl+W	
Opslaan	Ctrl+S	
Opslaan als	Shift+Ctrl+S	
Een versie opslaan		
Opslaan voor web	Alt+Shift+Ctrl+S	
Vorige versie	F12	

Als we daar op klikken gaan we kijken waar we ons origineel werkje in psd staan hebben, en kiezen welke we willen gebruiken, door er op te klikken



Wat zien we? dit werkje wordt onmiddellijk in ons

nieuw document geplaatst, we bevestigen dit even door op het vinkje te

klikken



Let nu vooral eens op je lagenpalet,



In de nieuwe laag zit een klein vierkant icoontje dat ons verteld dat we in deze laag een slim object hebben geplaatst.

Wat zijn we daar nu mee?

Eerst en vooral, kan je nu je geplaatste afbeelding gaan schalen zonder ook maar een beetje kwaliteitsverlies



En nu komt de klap op de vuurpijl

Je kan nu zonder ook maar iets terug te openen veranderingen aanbrengen in je ingebracht bestand (omdat er een link bestaat tussen je nieuw en je oud document)

Probeer het volgende:

Bestand	Bewerken	Afbeelding	Laag Selecteren Filter	Weergave Venst	ter Help
▶⊕ -	Automat	tische laagselectie	Laad dupliceren		nsformatie tonen
		Naamloos-1 @	Verwijderen	+	
		Laageigenschappen Laagstijl	•	18 20 22 24 24 26 1	
		1.0	Nieuwe opvullaag	•	
Ч <i>У</i> ,			Nieuwe aanpassingslaag	•	
0.1.	4_		Laaginhoud wijzigen Opties voor laaginhoud		_
BD	6		Laagmasker	+	
0.0			Vectormasker	Althe Chiller	
N TP	8 -		OICKHIPHIASKEI MAKEH	AIL+CUI+G	
40			Slimme objecten		Groeperen in nieuw slim object Nieuw slim object via koniëren
1.1	Ő -		Omzetten naar pixels	•	Inhoud hewerken
e C	Ţ.		Nieuw segment op basis	van laag	
P			Lagen groeperen	Ctrl+G	Innoud exporteren
		Lagen degroeperen	Shift+Ctrl+G		
			Lagen verbergen		Onzeccen in laag

7	Naamlo	oos-1 @ 16	6,7% (5284 kopie, RGB/8)	
0	0, 2	4, .	<u> </u>	6
2		Adobe Pl	Photoshop	
4		0	Na het bewerken van de inhoud kiest u Bestand > Opslaan om de wijzigingen vast te leggen. Wanneer u terugkeert naar Naamloos-1, ziet u dat de wijzigingen zijn doorgevoerd.	
8	ŀ		U dient het bestand op te slaan naar dezelfde locatie. Wanneer het dialoogvenster Opslaan als verschijnt, kiest u Annuleren en voegt u de afbeelding samen tot één laag voordat u deze opslaat.	
10		Niet	OK OK	
12				
14				Ko
16				
18				
2 0	5,67% 🖸	D	Doc: 24,9 M/4,24 M	

Dat wil dus zeggen als je straks een aanpassing gaat maken in je vroegere werkje , je dit moet opslaan met de originele benaming. Das alles.



Klik op OK en kijk wat er nu gebeurt:

Inderdaad je krijgt nu je vroegere werkje in psd te zien, wat wil zeggen dat je nu iets rustig kan gaan aanpassen wat je toch niet zo mooi vond (een laag verwijderen, bijvoegen, kleur veranderen enz...) DIT KAN JE NIET BIJ EEN JPEG AFBEELDING (je hebt dan geen lagen meer)

Als alles naar wens is sla je dit op, en onmiddellijk worden automatisch je veranderingen aangepast in je nieuw document, zonder dat je iets anders moet doen.

Dit kan je eindeloos toepassen, en op die manier een nieuw werkje maken, waarin ieder ondergebracht onderdeel steeds weer kan aangepast worden.

Telkens kiezen voor PLAATSEN, en je krijgt een nieuwe laag als slim object



Voordelen?

Stel je even voor, je hebt een blad vol visitekaartjes gemaakt op die manier, en je kan nu ieder visitekaartje steeds gaan aanpassen naar wens, naam , layout enz..., Nooit oef je een ander blad te maken als je voor iemand anders een visitekaartje wil maken.

Tof toch zeker?

Nog niet helemaal gedaan, stel je voor dat je één van de onderdelen van je nieuw document zou willen vervangen.?

Kies gewoon voor:

Nieuw	
Laag dupliceren	
Verwijderen	
Laageigenschappen Laagstijl	18 20 22 24 26 28 •
Nieuwe opvullaag Nieuwe aanpassingslaag Laaginhoud wijzigen Opties voor laaginhoud	•
Laagmasker Vectormasker Uitknipmasker maken Alt+Ct	rl+G
Slimme objecten	Groeperen in nieuw slim object
Tekst	Nieuw slim object via kopiëren
Omzetten naar pixels	Inhoud bewerken
Nieuw segment op basis van laag	Inhoud exporteren
Lagen groeperen Ct	rl+G Inhoud vervangen
Lagen degroeperen Shift+Ct	n+G Omzetten in laag

Inhoud vervangen, je kiest je ander werkje , en het oude wordt vervangen door het nieuwe, maar dan wel op dezelfde plaats en even groot geschaald, je hoeft niet alles opnieuw te doen.

200

Voila even in het kort kennis gemaakt met slimme objecten in photoshop.

Succes, Pippo